

*”En helt galen  
och tokig idé”*



# Konst möter design

**Det är ett samarbete mellan konstnären Peter Sköld och designbolaget Röshults det handlar om. Ett möte där två ytterligheter möts. Röshults som har gjort sig kända för sitt strama formspråk och Peter Sköld som i sin expressiva konstform inte är rädd för att ta ut svängarna.**

På möbelmässan i februari kommer ett möte mellan två kometer inom design och konstvärlden äga rum.

- ”En helt galen och tokig idé. Sätta min konst på en designad produkt från Röshults. Hur kunde man låta bli att gå igång på något sådant? Detta är ju helt enkelt bara jag”, säger konstnären Peter Sköld som har gjort en kometkarriär inom konstvärlden de sista åren. Hans konst får idag stor uppmärksamhet världen över.

## **Varför just Röshults?**

Att det blev just Röshult var för mig självklart. Ett varumärke och ett företag som vågar ta i lite extra och sticka ut. Som står för känsla, yrkesskicklighet, elegans och stil.

Konst behöver inte alltid ställas ut på ett galleri utan kan även hängas upp tillsammans med ett arrangemang av ett helt annat slag och där man då minst anar att det ska finnas konst på plats. Detta gör att man lyfter både själva arrangemanget, produkten eller vad de nu må vara, tillsammans med konsten. Det är alltid lika kul och se folks reaktioner.

## **Vilken produkt kommer att göras om?**

Det är i dagsläget hemligt. De som kommer till möbelmässan får se. Där kommer det även finnas chansen att komma över något av verken säger Christopher Norgren, Marknadschef Röshults.